

On the Road

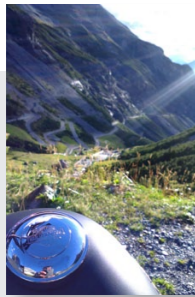
EL FANZINE DEL KMZ

KMZ & 4noHAY
EN LA
COSTA DA MORTE
by howard_p_l y Cía

CENA NAVIDAD 2013
PURO KMZ



N.4- DICIEMBRE
ENERO 2014



On the Road

NÚMERO 4
DICIEMBRE - ENERO 2014

Foto portada: coronando el puerto,
by Vis

un nuevo año **KMZ**

Pues ya estamos en el 2014. Cómo pasa el tiempo! Esperemos que este año nos traiga todas las satisfacciones posibles, tanto a nivel personal como dentro del grupo y sin dejar de rodar todo lo que podamos o nos dejen nuestras ocupaciones.

Y además parece que este 2014 puede traer ciertos "cambios" en el KMZ. No es que nadie desee modificar el espíritu abierto y de hermandad del grupo, seña de identidad que no debe perderse jamás, pero si que quizás a la envergadura que está tomando se deban "organizar" ciertos aspectos claves en el buen desarrollo del día a día del grupo. Seguro que entre todos se consensuarán las mejores decisiones para seguir adelante como hasta ahora.

Algunos de nosotros hemos estrenado "burra" en este 2013 pasado. Otros sin duda lo harán en un futuro y mirarán a este año con ilusión. El caso es que siempre habrá un motivo para echarnos unas risas en cualquier momento, tanto en nuestras salidas domingueras, los jueves "gastronómicos" o en cualquier evento de los que se programarán para el 2014.

Os sugiero, de momento, disfrutar recordando la fiesta de navidad KMZ 2013, las andanzas de Howard por Finisterre y la Costa de la Muerte y otros artículos que os hemos preparado, que esperamos sean de vuestro agrado.

Recordaros que estamos esprando vuestras colaboraciones. Es la única manera de que este Fanzine siga vivo y crezca cada día más.

Un saludo a todos y hasta la próxima!!!
Mismo sitio, mismo día, misma hora...

PD: Por problemas de logística, nuestro "corresponsal" en Faak am See 2013, el gran Vis, no ha podido terminar su crónica del viaje. Nos ha prometido que estará para el próximo número, así que debemos esperar un poquito más para el desenlace final de esta aventura...



sumario

Sumario **2** - Historias, leyendas... **3** - KMZ por el mundo **5**
La música de una vida **10** - Rincón de la artillera **18**
Manitas o manazas **34** - Zona técnica **36** - Próximamente **37**



10 EVENTOS - CENA KMZ NAVIDAD 2013... QUÉ PASADA!!!

Fiesta, fiesta... el KMZ desparramó como siempre en la pasada cena de Navidad!! Una perfecta organización dió paso a una noche que cada uno de nosotros recordará seguro de manera diferente... >>



16 GRANDES VIAJES - COSTA DA MORTE... QUÉ MIEDO!!!!

Howard, compi de nuestro grupo hermano 4noHay de viaje por el norte. Un gran relato y un magnífico reportaje gráfico que merece estar en nuestra revista y nos anima a conocer esos paisajes >>



30 GRANDES VIAJES - HASTA SIEMPRE, GERMANIA!!

Segunda y última parte de las aventuras de Gotiquilla y Sito por europa. La vuelta, los últimos kilómetros... una aventura recomendable para todas las edades... >>

N.4 - DICIEMBRE - ENERO 2014

Gracias por su colaboración en este número:
Gata, Gotiquilla, Howard_p_I,
Manuelmotauro, Orgaz, Sito.

On the Road



women on harley Della Crewe

featuring "Trouble", the traveller dog



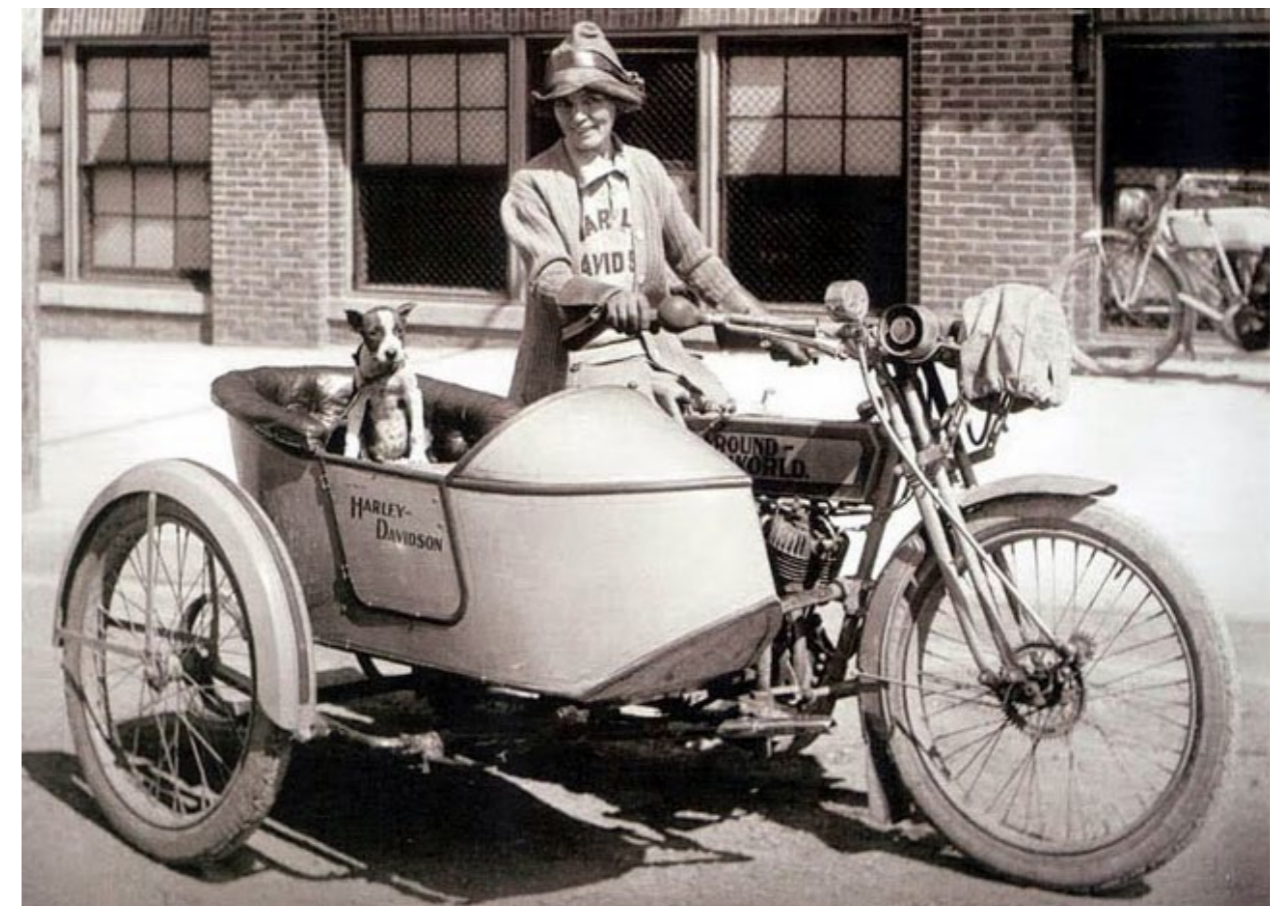
"Where she goes, Trouble follows"

En una época en la que incluso los hombres más duros se lo pensarían dos veces antes de emprender un viaje por todo el país a través de caminos casi intransitables, una joven estaba a punto de mostrarles cómo se hace.

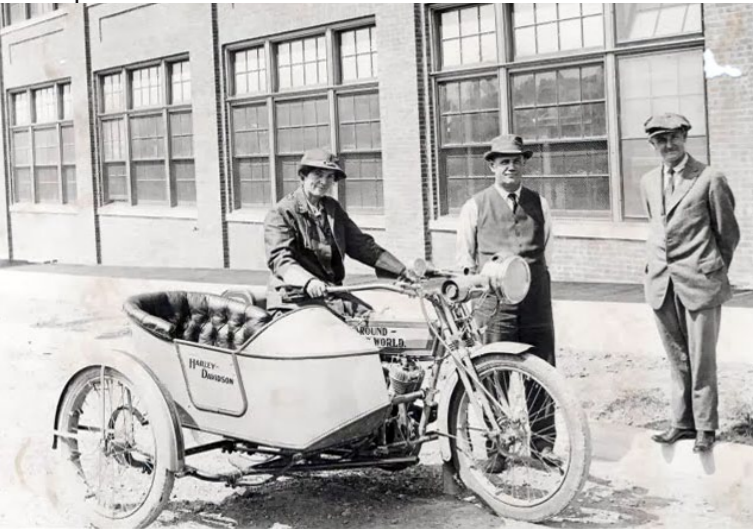
Della Crewe, nacida en Wisconsin, fue una viajera experimentada, habiendo recorrido casi toda América del Norte, Alaska y Panamá. La decisión de viajar en moto venía de una sugerencia de su sobrino durante una visita a su ciudad natal. Después de que Della comentara el gran número de motocicletas que había

observado por la ciudad, su sobrino sugirió que una motocicleta sería una gran manera para viajar y ver los lugares de interés.

Con esa idea, Della inicialmente adquirió una motocicleta con dos velocidades para su aventura. Pero la naturaleza tenía otros planes y así las lluvias anegaron y destruyeron prácticamente todas las vías de salida de Waco, Texas, donde Della habitaba. Sus amigos le instaron a enviar su motocicleta fuera de la zona destruida y así empezar su recorrido, pero ella insistió en comenzar su viaje desde Waco, Texas y **"hacer que cada milla sea una milla de Harley-Davidson"**.



A la espera de que las carreteras y puentes fueran reconstruidos, Della se interesó en el sidecar, pensando que sería un gran elemento de ayuda en sus viajes. **Así que convirtió su moto para un pasajero de dos velocidades en una de dos velocidades con sidecar.**



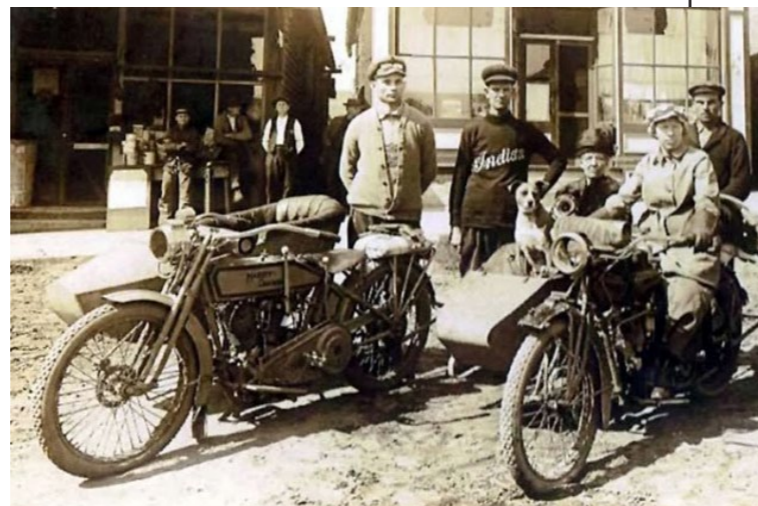
El 24 de julio de 1914, Della Crewe, con 125 libras de suministros cargados en su sidecar, partió de Waco para lo que sería un viaje de 5.378 millas hasta la ciudad de Nueva York, con una serie de visitas previstas en su itinerario. **Como regalo de despedida, el pueblo de Waco regala a Della un perro. Della bautiza a su nuevo compañero como "Trouble" ("Problema"). "Trouble is the only trouble I will have with me on this trip."**

La primera parada de Della fueron las carreras de motos de Julio en Dodge City, Kansas. Esto sumó 300 millas de su ruta a Milwaukee. Maniobrando a través de caminos mal señalizados, lodo, desvíos a través de los campos de trigo, Della apareció en las carreras cosechando la admiración de todos los que asistieron. Esta etapa de 973 millas fue sólo el comienzo. De Dodge City, Della viajó por varias ciudades camino de St. Louis, Missouri, donde tendría lugar la convención anual de la Federación de Motociclistas Americanos, predecesora de la Asociación Americana de Motociclismo.

Tras esta parada, Della se dirigió a Chicago, donde fue recibida por CH Lang, primer distribuidor de Harley-Davidson. Una vez en Milwaukee, Della señaló: "Cuando llegué a Milwaukee, había cruzado seis estados y mis gastos no había superado los 25 dólares". Della ya había recorrido 2.147 millas.

Después de dejar Milwaukee, Della viajó al sur de vuelta a través de Chicago a Indiana, donde Della se encontró con problemas con "Trouble". Resulta que Indiana estaba en cuarentena por la fiebre aftosa en 1914 y **Della tuvo que asegurar a las autoridades que "Trouble" no abandonaría el sidecar hasta que dejaran atrás Indiana** (este episodio no lo refleja Della en el relato de su viaje publicado en "The Harley-Davidson Dealer"...)

Della se había pasado los meses de verano y otoño de 1914 viajando desde Waco a Milwaukee. En consecuencia, se encontró luchando **contra el frío (por debajo de cero grados) y carreteras cubiertas de nieve durante el viaje a través de Indiana, Ohio, Pensilvania y Nueva York, con episodios en los que solo fue capaz de cubrir dos millas y media en dos horas.** Aún así Della y "Trouble" llegaron a la ciudad de Nueva York en diciembre de 1914. Como anécdota su vestimenta era cuatro abrigos, cuatro pares de medias y zapatos de piel de oveja, con "Trouble" embutido en un suéter especial hecho a medida.



Della había viajado 5,378 millas y cruzado diez estados en un lapso de seis meses. A su llegada a Nueva York, Della declaró: **"He tenido un viaje maravilloso, me encuentro en perfecto estado de salud y mi deseo es más fuerte que nunca para seguir adelante."**

Della había planeado salir para Europa y viajar a través de todo el continente, pero a causa de la guerra, cambió sus planes y unos días después de su llegada a Nueva York, Della, "Trouble" y su Harley-Davidson partieron hacia Jacksonville, Florida, con la intención de viajar a través de la parte sur de los Estados Unidos, Cuba y América del Sur, de donde se sabe regresó durante 1915.

No hay más datos registrados de esta valerosa pionera. Se sabe que se mudó a California sobre 1920, pero a partir de 1926 se pierden todas sus referencias. Sería bonito pensar que partió de viaje fuera de los Estados Unidos y pasó el resto de su vida explorando otros lugares en compañía de su máquina y su fiel compañero "Trouble", pero esto es solo una suposición...

Santillana

Fuentes:
- www.ridingvintage.com
- www.h-dmuseum.com



la leyenda de la campana



Uno de los primeros regalos que me hicieron para mi moto, un compañero, fue una pequeña campana, con la promesa de llevarla en la moto, cerca del suelo. ¿Por qué habría de llevarla y aceptar así el uso de ese regalo? Se podría pensar que es un mero adorno sin mayor relevancia, pero una de las cosas que tiene este mundo biker es que todo tiene una razón, no hay nada que se haga o se use porque sí. Y claro, la campana no iba a ser menos. **Y porque a veces es bonito dejarse convencer y creer en estas cosas** os lo pongo aquí. Esta es la leyenda.

La Leyenda de la campana

Hace muchos años, en una noche fría de diciembre, un viejo motorista volvía de un viaje a México, con sus alforjas llenas de juguetes y otras baratijas que había comprado para los niños de un grupo de casas cercanas donde él trabajaba.

Mientras montaba a lo largo de esa noche, pensaba cuan afortunado era él en ese estado de su vida, tener un "socio" cariñoso como su moto que entendía su necesidad de vagar por las carreteras y que nunca lo había dejado tirado en los muchos años en los que habían compartido camino juntos. Cercano a los 65 Km, al norte de la frontera, en el desierto alto, estaban al acecho un grupo de pequeños "critters" conocidos como "GREMLINS DEL CAMINO".

Ya sabes, los que dejan obstáculos en la carretera, tales como piedras, palos y pedazos de viejos neumáticos, y también clavos de esos temidos por los motoristas, y tantos otros objetos que influyen en el rodar de una moto, así los "GREMLINS DEL CAMINO" los aprovechan para tener una ocasión de regocijo sobre sus actos malvados.

Pues bien, este motorista solitario entró a una curva a la luz de la luna y los "Gremlins" lo emboscaron, haciéndolo estrellarse contra el asfalto, y en el resbalón -antes de detenerse- una de sus alforjas se rompió.

Yacía ahí, incapaz de moverse, cuando los "GREMLINS DEL CAMINO" se acercaron hacia él. Pero este motorista no estaba dispuesto a entregarse y comenzó a lanzarles los objetos que llevaba en sus alforjas, mientras los "Gremlins" seguían acercándose. Finalmente, se quedó sin nada que lanzar, salvo unas campanas que comenzó a hacer sonar con la esperanza de asustar a los pequeños malvados "Gremlins".

A 1 escaso Km, acampados en el desierto, estaban dos motoristas sentados alrededor de una fogata mientras charlaban de su día de paseo y de la libertad que sentían cuando el viento soplaba en sus caras mientras recorrían el extenso país.

En la calma del aire de la noche oyeron un sonido parecido al de campanas de iglesia, y dispuestos a investigar fueron hacia donde provenía el sonido.



Encontraron al viejo motorista al borde de la carretera con los "Gremlins" alrededor para raptarlo y, sin tener que decirse nada, procedieron a alejar a los "Gremlins" hasta que el último se escurrió en la noche.

Estando agradecido con los motoristas, el viejo "perro del camino" les ofreció pagarles su ayuda, pero como hacen todos los motoristas verdaderos, ellos rechazaron aceptar cualquier tipo de pago. No siendo él partidario de dejar pasar un noble acto inadvertido, cortó dos pedazos de cuero de sus alforjas y les ató una campana a cada uno. Entonces las colocó en sus motocicletas, tan cerca de la tierra como fue posible.

El guerrero del camino cansado y viejo les dijo a los dos viajeros: "con esas campanas colocadas en vuestras motos, estaréis protegidos contra los "Gremlins del camino" y siempre que estéis en un apuro, hagan sonar la campana y un compañero motero irá en su ayuda".

Así que, cuando veas a un motorista con una campana, sabes que lo han bendecido con la cosa más importante de la vida:

"La amistad de un motero compañero de ruta".

Esta es la leyenda que hemos conocido y durante mucho tiempo he pensado que todos los que llevaban una campana era para alejar a estos malvados espíritus de la carretera. No obstante, recientemente he encontrado que se le ha dado otra significación a este pequeño objeto.

Otro motivo para llevar la campana

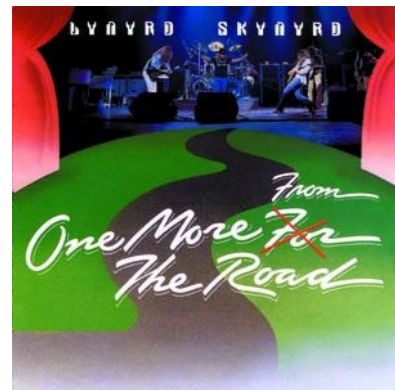
Tras un día de ir conduciendo la campana se va ensuciando y perdiendo su brillo ¿Cierto?. Pues cada vez que nos paremos y limpiemos

la campana, estaremos recordando y honrando la memoria de los compañeros que la carretera se ha llevado. Así, al día siguiente, mientras estemos conduciendo, el sonido de la campana nos recordará a nuestros amigos y lo fácil que puede ser perder la vida en un error. Y tal vez, solo tal vez, ellos estén ahí si lo necesitamos... siempre que nos hayamos acordado de limpiar la campana.



esta es la música que

este mes, **santillana**



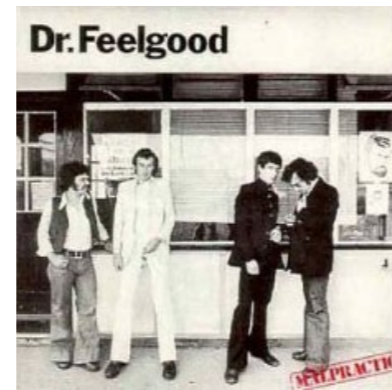
ONE MORE FROM THE ROAD
LYNYRD SKYNYRD (1976)

Fue el gran y único álbum en directo de la banda de Ronnie Van Zant durante la época dorada y gloriosa de la formación, y un verdadero resumen de los éxitos del grupo antes de su trágico accidente aéreo de 1977. Versiones potentísimas de "Gimme three steps", "Saturday night special" y "Working for MCA" acompañan a los clásicos como "Tuesday's gone" o "Sweet home Alabama". Pero quizás el mejor momento del doble LP es escuchar los 13 minutos largos de "Free bird"... Insuperables.



LOTUS
SANTANA (1974)

Triple álbum grabado en Japón durante la gira de la banda tras el éxito de sus primeros LPS, especialmente el gran "Abraxas", y con referentes de todos los demás hasta la fecha. Muy buenas versiones de "Black magic woman", "Oye como va", y por supuesto uno de los temas más representativos de la banda en estos primeros años: "Samba pa ti". Y como curiosidad, "Kyoto", un solo de batería de casi ¡10 minutos! Un álbum muy especial, casi de coleccionista, pero imprescindible para conocer los primeros años de Santana.



MALPRACTICE
DR. FEELGOOD (1975)

Mi primera referencia de ellos fue escuchar en la radio el "Back in the night"... pero no fue hasta el verano de 1976 en Inglaterra cuando tuve la oportunidad de escuchar más material de esta banda británica. Poco, ya que este fue su segundo álbum, pero suficiente para dejarme convencer por el guitarrero doloroso y la voz rasposa de Wilko Johnson y Lee Brilleaux. Todo el LP es rock puro, pero me quedo con el mencionado "Back in the night", "Going back home" y la buenísima versión del clásico de Leiber-Stoller "Riot in block N9"

me gusta

nos propone...



PARALLEL LINES
BLONDIE (1978)

Si tienes más de 40, seguro que alguna vez has soñado con la melena rubia de Debby Harry... mientras escuchas cualquiera de las magníficas canciones que forman este tercer trabajo de la banda americana. Fundada por Harry junto al guitarrista Chris Stein, es uno de los LP's que más escuché en el garaje de mi casa durante la transición 70's-80's. Temas como "One way or another", "Picture this", "Hanging on the telephone", "Heart of glass" o el conocidísimo "Sunday girl" hacen de él un disco casi de leyenda.



NEED YOU NOW
LADY ANTEBELLUM (2010)

Segundo álbum de estudio de este trío de country-pop de Nashville. Un disco que muestra perfectamente una transición del country más clásico hacia la actualización necesaria para sobrevivir. Tachado de demasiado comercial, el trío liderado por Hillary Scott obtuvo en 2011 5 premios Grammy, entre ellos el de Mejor canción country del año al tema "Need you now", que da título al álbum, y que es un verdadero temazo. Sin duda estamos ante una de las formaciones más al estilo country-USA de la actualidad.

must have
by Santillana



LA MOVIDA MADRILEÑA
VARIOS (1980'S)

Es imposible elegir un único álbum que represente en su totalidad a este "movimiento" surgido a finales de los 70 y principios de los 80 en Madrid. Esta es una selección de mis temas imprescindibles de la "movida madrileña":

- *Groenlandia*. Los Zombies
- *Insurrección*. El último de la fila.
- *Embrujada*. Tino Casal
- *Chica de ayer*. Nacha Pop
- *Ni tú ni nadie*. Alaska y Dinarama
- *El ritmo del garaje*. Loquillo
- *Déjame*. Los Secretos
- *Chicas de colegio*. Mamá
- *Malos tiempos para la lírica*. Golpes bajos
- *Enamorado de la moda juvenil*. Radio Futura
- *Coge el tren*. Mermelada
- *Madrid*. Burning
- *Yo tenía un novio...* Rubi y los Casinos
- *Buena chica*. Los Secretos

CONFIDENTIAL

REGRADED ~~SECRET~~
Authority NNA 750065
By CR/QT DATE MARCH 15, 1976
SECRET WRITING

EXEMPT from automatic declassification
per E.O. 11652, Sec. 5(E)(2)
Tuene, CCA 28 JAN 1978
Name A Agency 2020 Date
Reason 278-4991 Review on:

Celebración Navidad **KMZ 2013**

El pasado **30 de noviembre** tuvo lugar la **Cena de Navidad 2013 del KMZ**. Una cita ya tradicional para pasar un buen rato entre amigos, de la que se sabe cómo y cuándo empieza, pero nunca de la manera que termina...

Este año el lugar elegido por el comité organizador no podía ser otro que el sitio de reunión del KMZ domingo a domingo: el **Real Café Bernabéu**, para escarnio de culés, colchoneros y demás fauna salvaje.

El programa era sencillo: **cenar, beber, cantar y bailar hasta que los cuerpos aguantasen**. Ellas, todas guapas y despampanantes y ellos, con las mejores galas moteras y más negros que los infiernos. La logística parecía complicada, organizar la tarde-noche para que todo saliera perfecto en medio de un partido de fútbol y con los horarios apretados, no era la mejor manera de aventurar el éxito del evento. **Pero gracias al comité organizador, a los voluntarios, a la buena disposición del Real Café, y sobre todo a la gente tan espectacular que somos el KMZ, todo fue sobre ruedas y la fiesta fue un éxito.**

La comida fue abundante, servida por camareros profesionales y otros un poco menos (Gato, todo un descubrimiento...), la bebida, siempre parte necesaria e imprescindible, perfecta a la temperatura adecuada y con los ingredientes seleccionados, y el ambiente... pues insuperable: **pudimos admirar a bailonas y bailones sin pudor, cantantes de todo tipo y condición social reclamando un sitio preferente en el "Hall of fame", modelitos inenarrables, famoseo televisivo, la augusta figura de Tarantino-Mordecay con su porte a lo "Reservoir Dogs", Pope y Avazma demostrando ritmo frenético en sus "Techno-dances", La Mirly destrozando tímpanos...** en fin, un evento digno de recordar!!!

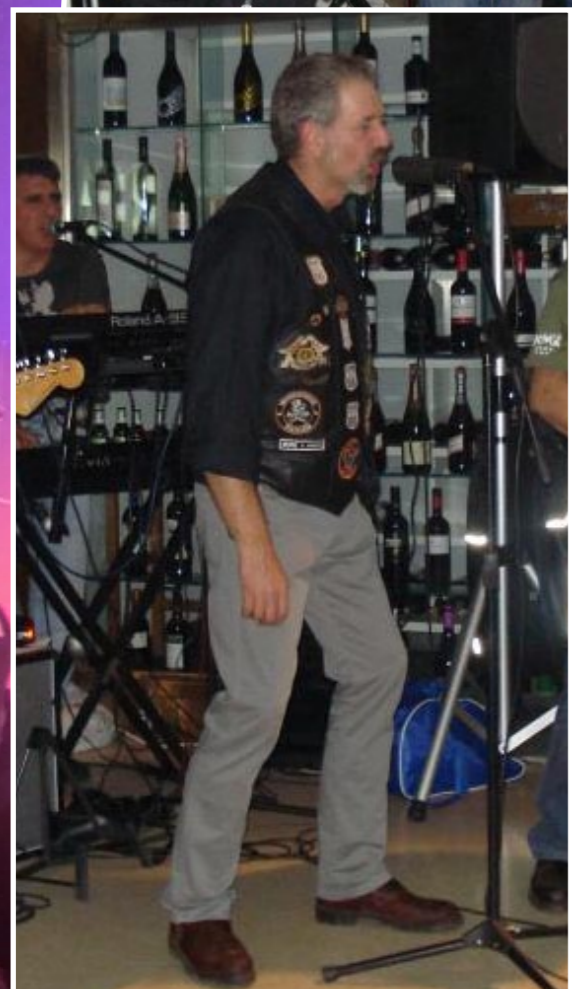
Muchas gracias a **todos los asistentes, a los que no pudieron venir (se os echó MUCHO de menos), a los organizadores (un diez), a la Policía Municipal (chapeau Manuelmotauro y cía, que nos trataron como a verdaderos Vips)...**

Ahora, solo queda esperar la nueva versión del software KMZ: Fiesta V.2014





KM2
★★★★★



Merley

howard & cía objetivo: costa da morte

Después de varios años intentando cuadrar para hacer esta ruta, este año, por fin se hizo realidad. Un par de semanitas de vacaciones seguidas, dinerito en el bolsillo para gasolina y alojamiento y más ganas que nunca de hacer esta ruta. Encima la meteorología parecía que iba a acompañar.

Objetivo: Costa da Morte. Para llegar por toda la costa cantábrica, partiendo de Hondarribia. Aunque esto significó en la planificación de la ruta la triste elección de ver sólo de paso magníficos parajes y pueblos.

DÍA 1

Con la ruta planificada por etapa y los alojamientos más o menos claros, el día 10 de agosto dejamos Iruña y pusimos camino a Irún. La N121A desde Iruña a Irún es preciosa. Curvas generosas y paisajes verdes típicos de la zona. Llegando a Irún nubes y niebla. Pensábamos que la lluvia comenzaría en breve pero tuvimos suerte.

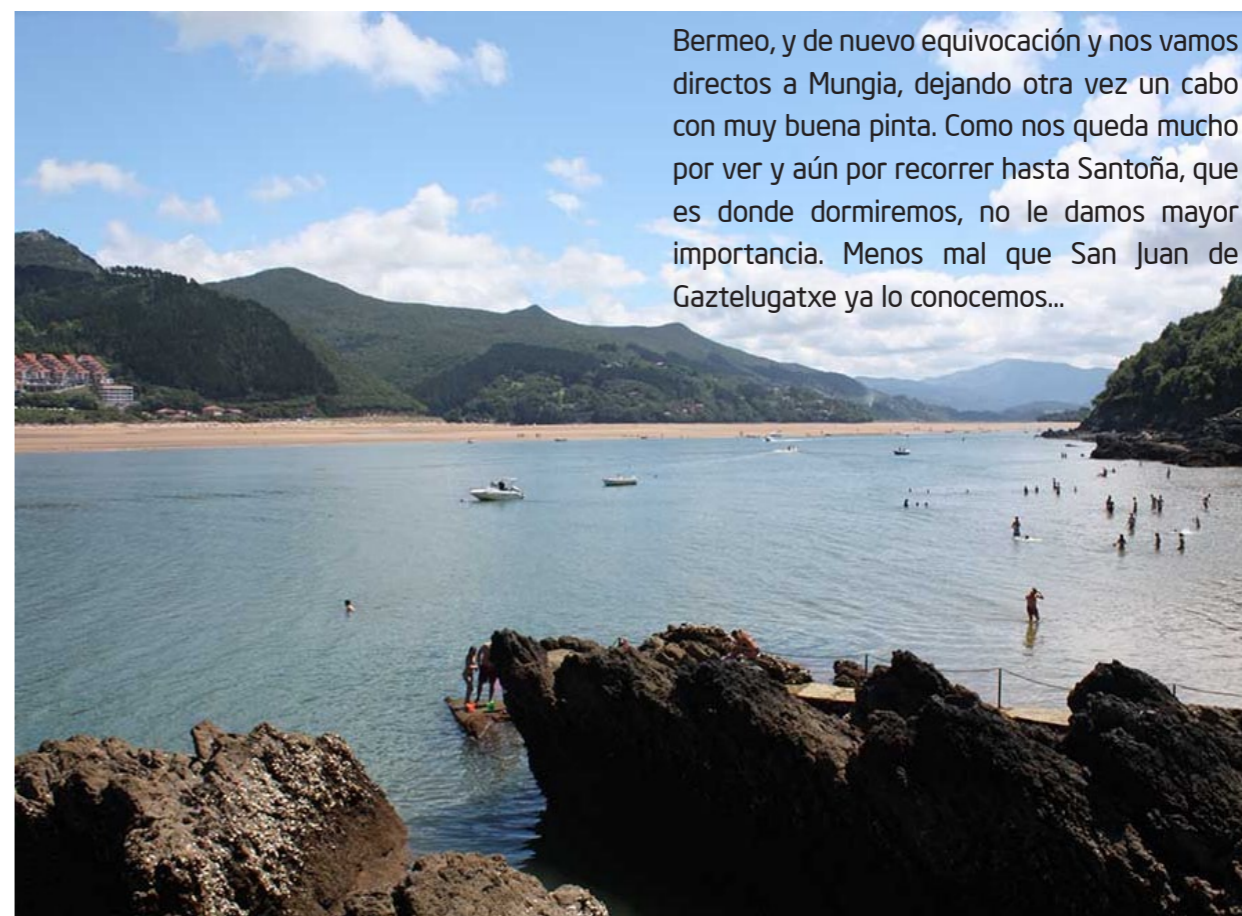
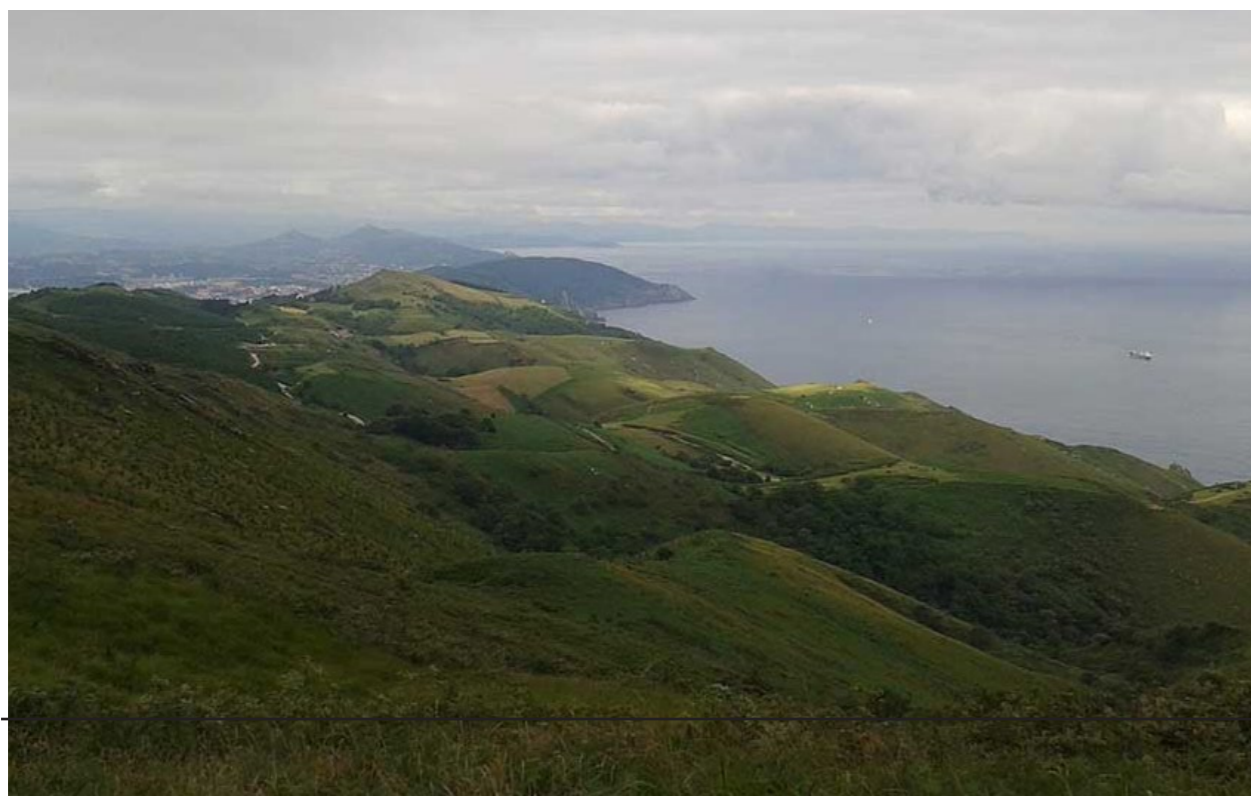
Pasamos Irún, pegados a la ría camino de Hondarribia (precioso pueblo costero con magnífica playa) y nos encaminamos al alto para coger la GI3440, que va por toda la costa camino de Lezo y Donostia.

Al llegar a Lezo, tiramos directamente a Donostia para pasar por La Concha y coger la carretera costera que nos llevaría a Zarauz. Allí un tráfico mortal nos daba la bienvenida el primer día, avanzando lo que sería el paso por pueblos costeros en Galicia.

Como Zarauz también lo conocemos y el objetivo es Costa da Morte, seguimos hacia Guetaria, donde paramos para una rápida foto y continuamos hacia Zumaia.

Al salir de Zumaia un carricoche de esos sin carnet casi consigue desesperarme subiendo un puerto.

El jodío ni se echó a la derecha ni nada... Una locura, así que paramos en una gasolinera a descansar un ratito.



Reanudamos la marcha hacia Deba y de ahí hacia Mutriku por la GI638, que me impresionó especialmente. Una lástima no parar. Habrá que volver.

Tiramos hacia Ondarroa y aquí, en lugar de ir hacia Lekeitio, me equivoqué y seguí un cartel que ponía Gernika, por donde teníamos pensado pasar antes de Bilbao, pero no tan pronto. Así que nos dejamos atrás una zona de costa que seguro es alucinante. Pero mira tú por dónde, tuvimos suerte. La carretera que nos llevó por bosques a Gernika resultó impresionante. Impresionante y agotadora. Que panzá de curvas. Lo más curioso, pasamos por un pueblo que se llama **Ziortza-Bolibar, con un busto del militar Simón Bolívar... ¿¿??** Habrá que investigar por qué.

Llegamos a Gernika y nos ponemos camino de Mundaka y Bermeo por la BI2235. En Mundaka paramos a comer en un parque justo al lado de la desembocadura de la ría. Todo lleno de veraneantes y surfers. Cómo sobran las chupas de cuero y la ropa de moto, joder...

Bermeo, y de nuevo equivocación y nos vamos directos a Mungia, dejando otra vez un cabo con muy buena pinta. Como nos queda mucho por ver y aún por recorrer hasta Santoña, que es donde dormiremos, no le damos mayor importancia. Menos mal que San Juan de Gaztelugatxe ya lo conocemos...



Un poco de caos en Bilbo. Tira para aquí, tira para allá, dónde estamos, ... Es lo que tiene viajar sin GPS, como toda la vida. Preguntando y dando media vuelta más de una vez. Menos mal que estamos de vacaciones y nos lo tomamos bien... En Bilbo, tiramos hacia Barakaldo y de ahí a Castrourdiales, siempre por la N634. Ya estamos cerca.

Continuamos y pasamos de largo Laredo, ahora por autopista. Yo ya lo conozco, y tal como hemos visto otros pueblos costeros por los que pasaba la carretera, Laredo tenía pinta de necesitar algo más de una hora para atravesarlo. Así que, del tirón a Santoña, que ya apetecía descansar. Una ruta, que haciendo Iruña-Santoña directo, es de unas 3 hora y media, nosotros tardamos algo más de 7.

DÍA 2

Sin madrugar, cargamos bártulos y enchufamos carretera hacia El Dueso, Piedrahita, Arnuero, Galizamo, ... y la CA141 hacia Ponteijos. Este día también con una temperatura y sol fabulosos. La cara ya tiene colorcillo y de verdad parece que estamos de vacaciones... jejeje

Rodeamos Santander (otra vez será) y nos dirigimos hacia Suances, por donde tampoco pasamos. Hay que volver ya a demasiados sitios, y sólo llevamos 2 días de viaje... Cogemos también dirección Santillana del Mar, donde tampoco paramos. El objetivo de este día era rodar, ver Comillas y el Capricho y dormir en Gijón.



Así que del tirón hacia Comillas, donde paramos a ver el Capricho. Fantástico por cierto. También caro de ver... Vuelta a la carretera y rumbo a San Vicente de la Barquera. Menudo tráfico. Ríete tú de Levante o de la Costa Brava... Paramos a comer unas sardinitas y a descansar un ratito. El tiempo ya empieza a ser gris y el sol ya ni se ve. Por la N634 seguimos rumbo Columbres. Después la N632 por Cuerres, Ribadesella, Caravia y Colunga. Nos desviamos por la AS257 y vamos a Lastres, donde nos metemos hasta el mismo muelle. Menudas pendientes. Y eso que en mi tierra las hay de infarto... Fotito y otra vez en el camino. Seguimos hacia Villaviciosa por la N632 para acabar en Gijón.

Las carreteras de esta parte de Asturias me alucinaron. En concreto la N632. Si la de Gernika me gustó mucho, estas me tenían en un nivel de concentración altísimo. Asfalto bastante bueno, casi ni rectas y paisajes de cine. Por cierto, aunque todo es norte, hay que ver cómo cambia el tipo de bosque y el verdor, desde Iruña, Costa Vasca, Cantabria y ahora el Principado. Llegamos a Gijón con el tiempo amenazando lluvia.

DÍA 3

Como era de esperar, llovía. Por suerte, la típica lluvia fina e insistente del norte, que aunque es un engorro, no forma grandes charcos de agua, ni películas de agua en la calzada y encima le da más encanto al paisaje. Bueno. Por un rato.. jajaja

Como esta costa la conocemos muy bien, llovía y la N632 es muy revirada hasta Luarca, nos vamos del tirón por autopista hasta el mismo desvío de Luarca. Aquí ya llovía menos y la carretera tiene más tramos rectos. Una pena. **Pero para no disfrutar e ir padeciendo con el carrito de los helados...**

Seguimos por la N634, pasamos por Navia y nos dirigimos a Ribadeo. Un par de vueltas buscando el camino y rumbo a la playa de las Catedrales. Entonces ya no llovía, pero seguía desapacible y no daban ganas de quitarse el traje de agua, así que parecíamos astronautas en medio de tanto turista en chanquetas y pantalón corto. Si hasta caminábamos con las polainas puestas... jajaja





Como estábamos ya cansados, nos dirigimos hacia Foz, donde comimos unos bocatas de supervivencia amenazados por unas gaviotas caraduras muy insistentes. Algún pedazo de pan les dimos. Pero cómo acojonan cuando son muchas juntas...

Ale. Con la panza llena y la ruta del día a punto de concluir, nos dirigimos a Burela, donde teníamos reservado una especie de B&B (aribnb.com), con la idea de dejar todo pronto, ducharnos y relajarnos comiendo productos del mar. Qué decepción. La propietaria de la casa tenía el móvil de localización apagado y estuvimos desde las 3 hasta las 7 de la tarde tratando de localizarla.



Menos mal que no llovía y nos recorrimos con la moto toda la costa, viendo playas, olas, gaviotas y llegando a la desesperación porque nos habían jodido el relax... Sólo por momentos. Después recuerdas que estás de vacaciones y te ríes un rato.

DÍA4

Salimos de Burela y nos dirigimos a Viveiro por la N642, pasando por O Vicedo y subiendo hasta Estaca de Bares. Un lujo estar en este Cabo que siempre nombran en los partes meteorológicos.

Las carreteras en Galicia están en peor estado que las de Asturias, Cantabria o País Vasco. El asfalto está más bacheado y el tráfico, como comprobaremos los días venideros, es muuuucho más lento.

Cogemos la AC862, pasando por Espasante y nos vamos a Ortigueira y A Ponte de Mera, donde seguimos hacia Cariño por la CP6121. Aquí, como aún no nos habíamos equivocado, nos dejamos atrás San Andrés de Teixido. Sí, aunque parezca mentira, nos lo dejamos atrás.



Nos perdimos unas vistas impresionantes. Total, que llegamos a Cedeira por donde no debíamos, por el interior. Y aquí, sorpresa. **Nos encontramos con unos amigos de Ciudad Real, con los que hacía tiempo no contactábamos ni sabíamos de los planes de verano los unos de los otros.** El mundo es un sitio muy pequeño... jejeje Después por la C646 hacia Freixeiro y Ferrol. Este día nos dimos un homenaje para comer. McDonalds. Jajaja Esto sí que es supervivencia barata y cutre... Menos mal que para cenar teníamos otros planes... Aunque no tuvimos un día de sol radiante, ya habíamos dejado atrás las amenazadoras nubes **y desde aquí hasta el final del viaje en León, tuvimos un sol cegador todos los días. Esto sí que son vacaciones...**

Ponemos rumbo a Pontedeume y pasamos por Betanzos. Tampoco paramos. Yo lo conozco y Greene no mostró mayor interés, así que seguimos dirección Arteixo por la A6. A la altura de Arteixo es donde comienza la famosa Costa da Morte. Carballo por la AG55 y giramos hacia Malpica de Bergantiños por la AC414. Aquí conseguimos alojamiento en un hostel justo enfrente del muelle y nos pusimos finos a pulpo, pimientitos y mejillones. Menudas raciones dan estos gallegos. Y qué precios más buenos. Superior.





DÍA 5

Nada más salir de Malpica, subimos hacia la Ermita de San Adrián y el faro para ver las Islas Sisargas. Alucinante paisaje de la Costa. Qué bonito es todo esto... Cogemos carretera por Beo Beo y nos dirigimos hacia Ponteceso. Visitamos O Porto do Corme y volvemos a Ponteceso. De ahí hacia Neaño y Laxe.

Enchufamos la AC430 y la AC432 dirección A Ponte do Porto y subimos a Camariñas. Ahí nos vamos hacia el Cabo Vilán. Fantástico. Menos mal que el día es bueno y sólo sopla el aire con rabia, pero la furia de la naturaleza en ese cabo es históricamente conocida. En el museo-exposición que tienen en el faro tienen mapas con marcas donde han ocurrido los naufragios y el número de víctimas. Es sobrecogedor.

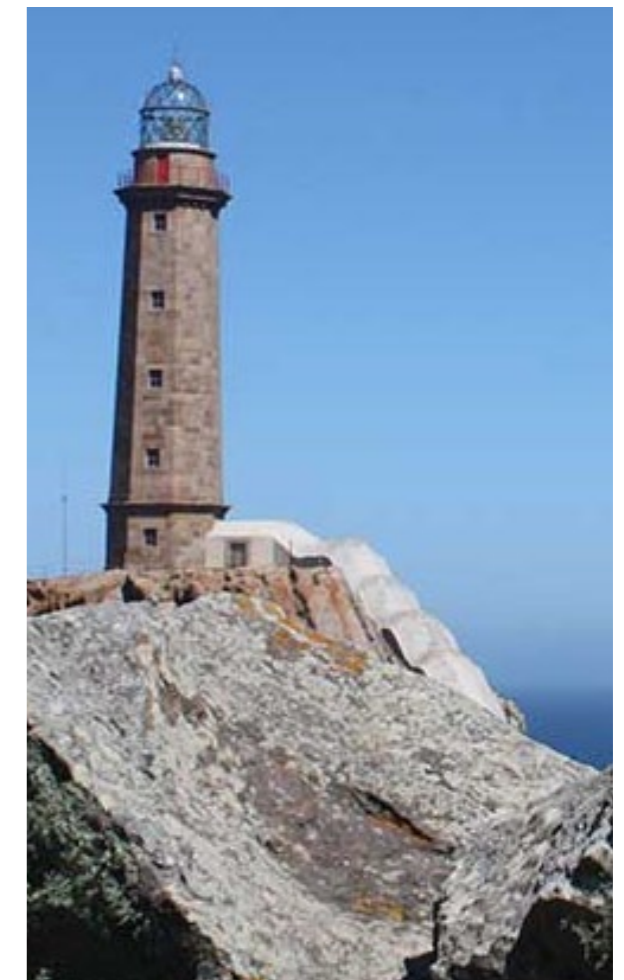
Después de pelear contra el viento, cogemos la C552 dirección Cee. Dejamos atrás Muxía para otro momento. Queremos llegar a Fisterra y relajarnos un par de días.

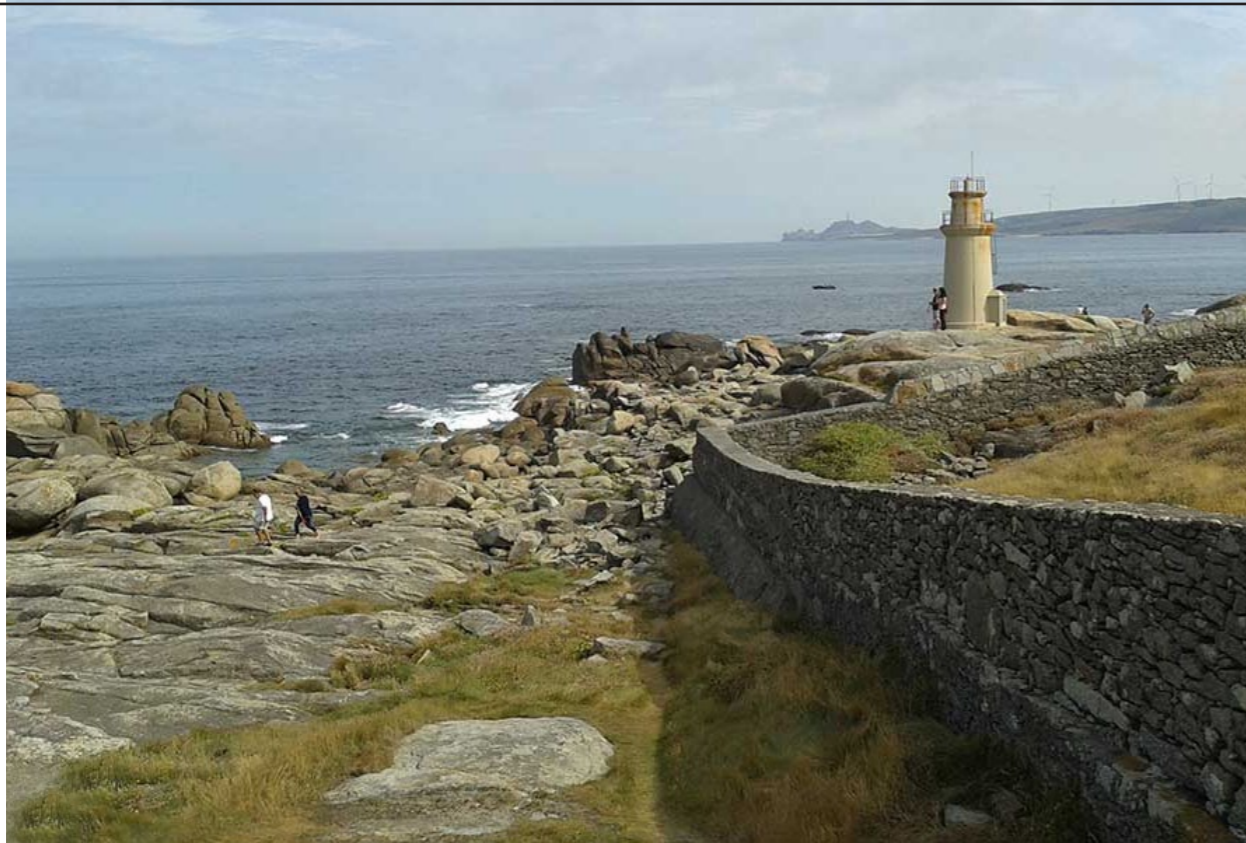
Aunque la experiencia por la Costa da Morte está satisfaciendo nuestras expectativas, 5 días en moto ya se notan en el cuerpo. Llegamos al desvío de Fisterra, justo antes de entrar en Cee y nada más acercarnos a la costa, alucinamos. ¿Esto qué es? Parecen playas del Mediterráneo, con aguas tranquilas azul turquesa y arena finísima y blanca... El oleaje en las rías es prácticamente nulo, pero como no paramos de entrar y salir de un cabo a otro, hay momentos que no sabes si es mar abierto o no. Las paradisíacas vistas nos alegran de una manera que no esperábamos. Habíamos avisado que llegaríamos sobre las 4 de la tarde, con la intención de descansar y darnos un baño en la playa. Aquí no ocurrió como en Burela. Todo salió perfecto. Nos esperaban 2 días magníficos. Aparcamos la moto y nos dedicamos sólo al relax y la contemplación. Ahora que lo recuerdo parece tan lejano ya en el tiempo que no parece que fuéramos nosotros. ¡¡Queremos más días como esos!!



DÍA 6

Relax absoluto. Vistas a pie por la zona. Comidas opíparas con crustáceos del lugar y Albariños fríos. Qué pena sólo pensar en dejarlo al día siguiente.





DÍA 7
Rdiós Fisterra, adiós. Fue un placer.

Aprovechamos que salimos temprano y subimos a Muxía. No queremos dejarnos atrás mucho más. Suficiente con lo de San Andrés de Teixido. Nos ponemos rumbo a Caldas de Reis, costeando por todas las rías que nos encontramos. Esto hace que entremos y salgamos continuamente, pero es que el paisaje de las rías altas bien merece la pena. Lo que le quitó encanto fue el tráfico lentísimo y los malditos atascos en los pueblos grandes de paso. Cee, O Pindo, Pedrafigueira, Lariño, Muros, Serres, Esterio, ... En Noia pensaba que se me licuaban los güitos. Nos vimos en la necesidad de parar en un parque y tirarnos en el verde a descansar.

Retomamos el camino y seguimos hacia Portosín, Porto do Son, Xuño, Ribeira y Boiro. En Boiro parada estratégica a ver a un primo y recomendaciones de carreteras poco transitadas y con encanto. Seguimos hacia Rianxo, Catoria y Caldas de Reis, para acabar en Cuntis, en una hospedería monástica llevada por unas monjas. A este sitio sólo le faltaba playa. Qué tranquilidad...

DÍA 8
 Visitas locales por la ría de Arousa. Catoira, Carril (que celebra su festival de la almeja), Villagarcía de Arousa, Vilaxoan, Vilanova de Arousa y la Illa de Arousa (playa y relax). Increíble todo. Qué costa más bonita. Y qué bien se come... jejeje



DÍA 9
 La fatídica Catoira. **Aquí nos perdimos y dimos más vueltas que en todo el viaje.** Joder. Que mal señalado todo. Y eso que hacía 2 días que habíamos pasado por ahí. Queríamos ir a Rianxo y fuimos en todas las direcciones posibles menos en la que queríamos. Menudo lío. Al final subimos hasta Padrón y ahí replanteamos la ruta. Vamos, un GPS te habría dicho..."recalculando...". Menos mal que al llegar a Rianxo dimos con el bar que nos habían recomendado y nos pusimos finos con las Xoubas. Qué manera tan sabrosa de hacer las sardinas... ñam ñam. Después, a reposar la comida a una playita.

Qué calor. Siguiendo el río Sil, en un punto que hay un puerto de subida suave pero prolongada, pensaba que se desarmaba el motor. Qué manera de picar biela. A bajar marchas y reducir velocidad. Le tocaba cambio de aceite y con el calor, se licuaba más... Ahora, el paisaje siguiendo el río Sil, me dejó boquiabierto. Fantástico. Una vez llegados a Ponferrada, repostamos y del tirón para León, para comer con la familia y descansar las nalgas de tantos días sin parar.

Howard_p_I & Cía



DÍA 10
 Último día de la odisea costera. Viaje a León para estar con la familia el resto de las vacaciones. Como no podía ser de otra manera, calor asfixiante. Como dije, desde Malpica, no nos dejaron ni el sol ni las altas temperaturas. Una pena, porque ahora, viajando al interior no habría estado mal algo de fresco. De Cuntis salimos dirección A Estrada por la N640 y de ahí a Silleda. Pasamos por Lalín y Chantada. Seguimos hacia Monforte de Lemos y dirección Ponferrada por la N120.





¿Quién eres? Cuéntanos un poquito y lo que quieras de ti.

Soy Carol y mis seres queridos siempre me han llamado GATA por lo que en el mundo KMZ es mi nick. Soy una mujer que le da una gran importancia a la familia!. Me encanta la aventura, viajar, dormir mucho y que no me apasiona para nada es hacer camping...

¿Quién te lleva?

GATO, quien despertó mi pasión por la moto y con quien disfruto a cada instante de ella.

¿Desde cuándo te lleva? ¿Sobre qué modelo de moto?

Hace más de 16 años, hemos ido

evolucionando, podría decirse que he sido una compañera incansable. Aunque como muchos sabéis llegue al límite cuando en un trayecto normal de 5 horas tardamos 12 debido a la incomodidad que se vive viajando de paquete en una Honda RR 1000. Hasta llegar afortunadamente a la comodidad de las Harleys en especial de la Ultra, aunque debo admitir que me encanta la Road King Screaming Eagle y que espero algún día cuando me llene de valentía conducir. En la Cross Bones nunca he rodado y me tienen prometido un viaje en ella a Cartagena de Indias, en cuanto lo realice os cuento la experiencia.



Cuéntanos cuando y como conociste o te enrolaste al KMZ...

En el 2007, año en que se creó el KMZ y luego de varias salidas e invitaciones que me hacía el GATO decidí ir con él al Berna; la verdad me imponía mucho pues sabía que eran sólo chicos y pensaba que me sentiría incómoda, pero para mi sorpresa fue todo lo contrario, me sentí muy arropada. Era un grupo de 4 ó 5 amiguetes que quedaban cada domingo más que por una ruta, a compartir experiencias, tomar un café y echar unas risas. Me hicieron sentir como en familia. Desde ese domingo fui la fotógrafa oficial (vaya responsabilidad), cargo que años más tarde ocupó majestuosamente Susana (una de mis chicas preferidas). Recuerdo que en la primera salida estaba Bruno, Stinky (RIP), Joao, Bandit y creo que Juancho a quienes desde aquel día llevo en el corazón.

Para ti el KMZ es...

Es un grupo de amigos con quien comparto cada vez que tengo la ocasión, con quienes me siento estupendamente, a quienes quiero muchísimo y por quienes estoy dispuesta a mucho sino a "casi" todo.

¿Qué es lo que más valoras del grupo?

La fraternidad que se desprende de cada uno de sus integrantes y que percibes cuando aún sin bajarte de la moto y haberte quitado el casco ya hay alguien que te sonríe, te saluda, te da dos besos y un abrazo entrañable. (Los del Capi Haddock te arreglan un mal día, por sus poros brota buena energía e irradia hermandad).

Dinos cual ha sido, hasta ahora, tu "mejor momento" montando en moto, o con el KMZ... y el peor, claro... y mójate!

Todas las salidas, las rutas, las comidas, las cenas, las fiestas, afortunadamente todos han sido momentos muy gratos y de los cuales siempre te queda un buen sabor de boca, la verdad no podría escoger uno; no obstante el peor fue la pérdida de nuestro gran amigo Luis Stinky, es algo de lo que creo que nunca me repondré y



a quién siempre llevaré en el corazón por esa gran sonrisa que me brindaba cada vez que me saludaba y ese fuerte abrazo que sentías te fracturaba las costillas. Es lo peor y por lo que pido a Dios no tener que volver a pasar nunca.

Además de ser la "perfecta artillera", cuéntenos alguna faceta más de ti que no sea demasiado secreta...

Me honras con esa descripción, ojalá eso mismo piense el GATO! Jajajaja. Os puedo decir que me encantan los números, las herramientas, los perfumes, las joyas y los coches con mucha potencia, entre mis favoritos esta el Golf R32 del que no pienso desprenderme jamás, pero al que sí le pondré compañía y creo que el próximo será un Ford Mustang o un Chevrolet Camaro (ojalá el GATO entienda el mensaje) jajaja.

¿Moto preferida?

Para largos recorridos, por comodidad y tal vez velocidad te diría la Electra Ultra Classic Screaming Eagle, pero para rodar tranquilamente en un viaje de no más de 1000 kms la Road King Screaming Eagle es la perfecta ya que su sonido es encantador.

¿Que música no puede faltar en tu iPod?

Salsa de El Gran Combo de Puerto Rico.

Y cuando no tienes sueño, qué lees?

Jajajaja ahora jurisprudencias, me decanto por el Derecho Internacional.

Una ruta que te gustaría hacer...

Me encantaría hacer una rutita por Dubai y de ser posible en compañía de los Kmzeteros.

Un par de buen@s amig@s que hayas conocido desde que vas en moto...

Es difícil no nombrarte a tantos y tan buenos, yo es que soy muy cariñosa y l@s quiero a tod@s!!! Pero me mojaré y te diré que entre ell@s está y estará siempre Iza, Arlenne, Gemma, Silvia, Susana, Tote, Ormuz, Chenchó, Bruno, Ángel, Deivi, Kike, Haddock, Santa, Tony, Blackman, Navarroide, Motauro, Lobo, Sportman... valeeeee Bandit (que sé que si no le nombro luego no me da dos besos).... son tantos que si sigo pensándolo te nombraría a todo el KMZ y esto ya no sería una respuesta sino una lista interminable jajaja pero que quede claro que son tod@s y cada un@ de los kmzeter@s.

Bueno, despídete, anda...

Hasta la próxima un beso enorme para tod@s, nos vemos en carretera!! Un besazo!!!

Carol (Gata)





featuring Gotiquilla & Sito

la conquista de germania



segunda parte (días 13 a 16):

CONQUISTA DE GERMANIA DÍA 13

Salimos rápidamente de Laussane, una ciudad fea, poco acogedora y sin nada digno de parar a ver. Abrimos gas para adentrarnos en el ya conocido sur de la Galia, pero mira tú por donde, nos encontramos con un singular puente medieval justo al lado de la carretera, así que hacemos un alto en el camino para echarle un ojo más de cerca.

Como vamos bien de tiempo al llegar a Avignon nos acercamos por el concesionario Harley

a comprar una camiseta y echar un ojo, y aprendo una cosa muy interesante: **en Francia las Harleys son entre un 10 y un 20% más baratas que en España.**

Al salir del concesionario se ha levantado un vendaval enorme que nos dificulta los últimos kilómetros hasta el hotel, pero en seguida llegamos, nos cambiamos y vamos a visitar el centro de la ciudad. Todo muy turístico y masificado, no encontramos ningún sitio con encanto donde cenar, así que hacemos lo que

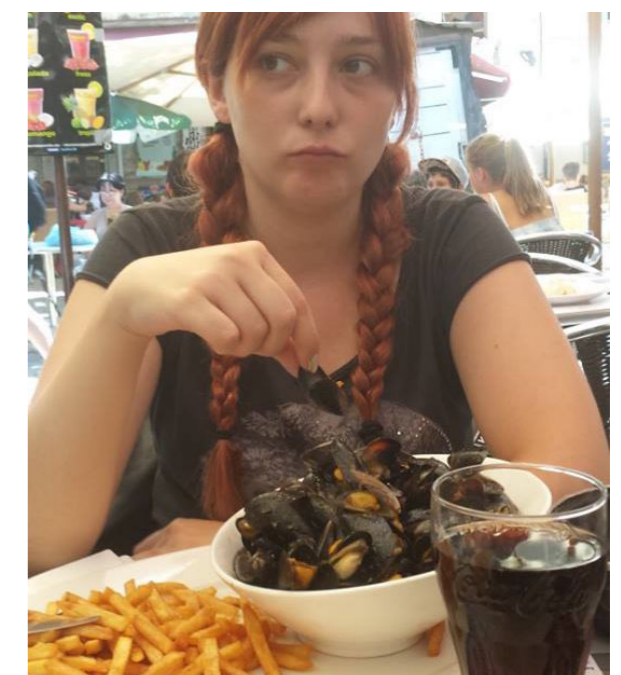


haría un hombre sabio: preguntar. Una señora muy amable de una tienda de souvenirs nos indica perfectamente cómo llegar a una placita escondida donde hay un parque muy bucólico y una Creperie donde cenamos estupendamente.

CONQUISTA DE GERMANIA DÍA 14

Triunfal desfile de regreso por las calzadas Galas al ritmo de Iron Maiden. Hacemos una parada en Carcassonne para comer unos **mejillones con patatas fritas** (que cosas más raras comen estos Galos, pero la verdad es que combinan muy bien). Y con los estómagos y espíritus llenos nos encaramamos al lado francés de los Pirineos. Tras un par de horas "escalando" Pirineo cruzamos un pequeño pueblo, con su pequeño río y su pequeño puente sobre ese río. Una de las casas que lindan con el puente la han convertido en un bar y su balcón en una terraza sobre el río. Así que hacemos allí un merecido descanso. Después continuamos hasta llegar al pueblo de Les.

Una reflexión: **las autopistas francesas son caras... pero las secundarias están en perfecto estado y son gratis.**





CONQUISTA DE GERMANIA DÍA 15

Je, je, de este día no hay mucho que contar. Nos pasamos la mañana en un Spa para recuperar el cuerpo de las dos semanas en moto que llevamos. Comimos en el pueblo y compramos unos litros de un licor de cassis casero que hacían por allí (quien luego diga que en una Sportster no hay sitio para llevar equipaje...).

Atravesamos el túnel de Vielha y nos sorprendió un chaparrón de esos que no te dejan ver ni a 100 metros.

Nos toca bajar todo el puerto bajo la lluvia y según llegamos abajo deja de llover. Así que ni paramos a secarnos y enfilamos directamente hacia Zaragoza, poco antes de llegar a la ciudad nos cae una granizada de 10 minutos ¡En Agosto!!! Y por fin llegamos a Zaragoza.



CONQUISTA DE GERMANIA DÍA 16

Esto se acabó. Pasamos la mañana con la familia y hacemos los últimos 300 Km de vuelta a la ciudad.

Y así termino mi relato de estas inolvidables vacaciones. Gracias por haberlo leído. Os animo a que conozcáis Germania en moto, sobre todo los Alpes, por su cara norte y por su cara sur. Para las vacaciones de 2014 planeo algo grande, muy grande: cruzar EEUU desde el Noreste hasta el Suroeste, Ney York-Los Angeles. Ya os contaré.

Sito & Gotiquilla





cuidado y limpieza de nuestras motos

limpia, fija y da esplendor

Existen distintos pasos a seguir para el cuidado y la limpieza de nuestras motos y, aunque cada uno se puede hacer independientemente del otro y en cualquier orden, se recomienda hacerlos en la secuencia que aquí se muestra. Así mismo, os propongo la lista de materiales recomendados para cada paso.

1. El lavado:

Material: Champú + Guante lana de cordero + toalla de secado tipo Waffle Weave + 2 cubos de agua (uno con champú y otro sólo con agua para aclarar).

El proceso habitual de un lavado se compone a su vez de **5 pasos:**

1. **Aclarado** inicial o remojo de la superficie.
2. **Prelavado** (opcional y sólo en caso de ser necesario)
3. **Lavado**
4. **Aclarado**
5. **Secado**

2. La descontaminación:

Por regla general, deberemos descontaminar antes de aplicar cualquier otro tratamiento. No nos interesa aplicar un sellante o una cera sobre una capa de contaminación por encima de la pintura, o estropear y rayar más la pintura al pulir la superficie.

Material: Clay Bar + pulverizador Quik Detail + toallas microfibra MF



3. El pulido y acabado:

Cualquier vehículo no tratado va a presentar dos problemas con el paso del tiempo: los swirls y la pérdida de brillo. Estas imperfecciones pueden ser eliminadas, devolviendo (e incluso mejorando) el aspecto original a la pintura a través del pulido.

Material: Pulidora rotativa u orbital + Esponjas de corte/pulido/acabado + Polish de corte/medio/acabado

Como resumen, el **proceso completo** sería:

1. Lavado y secado a mano
2. Descontaminado
3. Pulido con polish de corte + esponja corte
4. Pulido con polish medio + esponja pulido
5. Pulido polish de acabado + esponja acabado
6. Entre cada paso y al finalizar, limpieza de restos con MF, podemos ayudarnos de un poco de QD en este punto

4. El sellado y el encerado:

Siempre es aconsejable aplicar una capa de protección que proteja nuestro acabado de los elementos externos y contribuya a dar una capa extra de brillo. Además impediremos que se asienten sobre la superficie y resultará mucho más fácil y efectiva su limpieza futura.

Material: Sellante + Cera + Aplicadores de poliespuma o microfibras + Toallas de MF

Partiremos de una pintura limpia y seca, y en este caso es imprescindible realizarlo a la sombra ya que de lo contrario puede resultar imposible retirar la cera una vez seca.

Aplicaremos una fina capa de cera con los aplicadores, por piezas y sin hacer presión. Dejaremos que ésta se seque el tiempo que especifique el fabricante y luego procederemos a retirar la cera seca con la toalla de MF, ejerciendo la mínima presión posible.



Es posible aplicar más de una capa de cera dejando en todo caso entre la aplicación de distintas capas un tiempo de curado, que generalmente es de 24 H. La duración de esta capa de protección varía, dependiendo del tipo de cera, de entre 2-3 meses de las ceras naturales a los 6-8 meses de las sintéticas.



Y por último, para mantener el vehículo en un estado impoluto y duradero, aplicaremos el denominado "Quick Detail", que permitirá retirar ese polvillo en seco, sin peligro de arañazos y usando solo un par de minutos cada día:

Material: Quick Detail + Toalla de MF

Información recopilada por *Orgaz* de manual.forodetalles.com y store.carcareeurope.com/



¿cuando me toca?

Calendario oficial Harley Davidson de revisiones

TOURING MODELS

Intervalos de servicio regulares

ELEMENTO AL QUE SE PROPORCIONÓ PROCEDIMIENTO SERVICIO		1000 MI. 1600 KM	5000 MI. 8000 KM	10,000 MI. 16,000 KM	15,000 MI. 24,000 KM	20,000 MI. 32,000 KM	25,000 MI. 40,000 KM	NOTAS
Aceite motor y filtro	Cambio	X	X	X	X	X	X	
Tuberías aceite y freno.	Inspección	X	X	X	X	X	X	
Filtro de aire	Inspección y/o cambio	X	X	X	X	X	X	
Neumáticos	Comprobar presión y estado	X	X	X	X	X	X	
Radios ruedas	Comprobar tensión.	X	X			X		
Aceite primaria	Cambio	X		X		X		
Aceite caja cambios	Cambio	X				X		
Embrague	Comprobar ajuste.	X	X	X	X	X	X	
Correa	Inspección y ajuste.	X	X	X	X	X	X	
Compensador corona.	Inspec. desgaste							5
Control acel, freno y embr.	Comprobar, ajustar y lubric.	X	X	X	X	X	X	
Pata cabra.	Inspeccionar y lubricar	X	X	X	X	X	X	
Tuberías y conex. combust.	Inspección.	X	X	X	X	X	X	
Filtro gasolina	Cambio						X	
Líquido de freno	Comprobar nivel y estado.	X	X	X	X	X	X	4
Discos y pastillas freno	Inspección desgaste	X	X	X	X	X	X	
Bujías	Inspección.	X	X	X	X	X	X	
	Cambio					X		
Sistema eléctrico	Comprobar	X	X	X	X	X	X	
Aceite horquilla	Cambio							2
Rodamientos dirección	Lubricar	X		X		X		2
	Ajustar.						X	
Suspensión neumática	Comprobar presión y fugas.	X	X	X	X	X	X	
Soportes pantalla	Inspección.			X		X		
Tapa combust, Tour-Pak, maletas.	Lubricar bisagras y enganch.	X	X	X	X	X	X	
Tornillería crítica	Comprobar tensión.	X		X		X		
Soportes motor.	Inspección.			X		X		
Batería.	Comprobar y limpiar contactos.							3
Sistema de escapes.	Inspección.	X	X	X	X	X	X	3
Prueba carretera.		X	X	X	X	X	X	
NOTAS:	2. Desmontar, lubricar e inspeccionar cada 80.000 km (50.000 millas). 3. Realizar anualmente. 4. Cambio D.O.T. 4 HYDRAULIC BRAKE FLUID y purgar sistema cada dos (2) años. 5. Realizar con cada cambio de neumático trasero.							

el mes que viene...
volveremos!!!



On the Road

MOTAUROS 2014: LLAMÉMOSE A PARTIR DE AHORA "KMZ VILLAGE"...

Una nutrida representación del KMZ ha estado en Tordesillas para participar en Motauros 2014... o mejor dicho: el KMZ ha tomado los bosques castellanos para erigir allí su fortaleza, dando cobijo a caballeros de negra armadura y a toda aquella doncella que quedara descarriada... ¿cómo acabará el cuento...?

On the Road

FAAK AM SEE 2013 - 3 PARTE: EL DESENLACE...

Nuestro cronista de viajes nos hace esperar... pero nos promete un relato trepidante en la última entrega de las andanzas del KMZ por tierras centroeuropeas. Esperamos con ansia viva el poder disfrutar con el relato. Ánimo Vis!!!



Y ADEMÁS...

Historias curiosas, opiniones, técnica y mecánica fácil para "chuzos"... y mucho más...

On the Road



Esos es todo amigos

Sigue al KMZ en

